

اولا- مفاهيم ومصطلحات اساسية في التدريس والتعليم والتعلم

ثانيا- الاهداف وتصنيفاتها ضمن مجال التربية الفنية

ثالثا- مهارات التدريس والكفايات اللازمة لمدرس التربية الفنية

رابعا- طرق التدريس الملائمة للتربية الفنية ومعايير اختيارها

خامسا - اساليب واستراتيجيات ناجحة في تدريس التربية الفنية

سادسا - ادارة الصف في دروس التربية الفنية

سابعا- التدريس الابداعي في التربية الفنية

ثامنا - التخطيط لدروس التربية الفنية

تاسعا - التقويم وتطبيقاته في دروس التربية الفنية

عاشر ا - دليل التربية الفنية للمرحلتين المتوسطة والثانوية

حادي عشر - تطبيقات عملية لدروس في التربية الفنية

ثاني عشر - تطبيقات في التعليم المصغر لدروس في التربية الفنية

مصادر يمكن الرجوع اليها

١- حمدان محمد زياد . ١٩٩٩م ، أساليب التدريس ، دار التربية الحديثة .

٢- محمد حمود الحيلة . ١٩٩٨م ، التربية الفنية وأساليب تدريسها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن .

٣- محمد حسين جودي . ١٩٩٧ م ، طرق تدريس الفنون ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن .

٤- عبدالله المهنا . ١٩٩٣م ، التخطيط لتدريس التربية الفنية ، مكتبة الفلاح ، الكويت .

٥- عبدالهادي الحسيني . ١٩٨٧ م ، التربية الفنية وطرق تدريسها ، مكتبة الطالب الجامعي ، مكة المكرمة .

٦- حمدي خميس ١٩٨٥ م طرق تدريس الفنون لمعلمي ومعلمات التربية الفنية